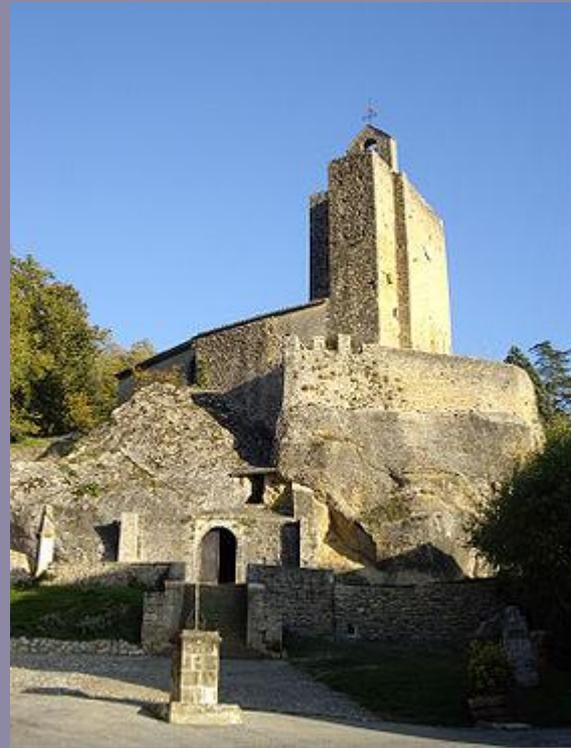


Bilan en
bioélectrographie

Ces lieux qui soignent



L'Eglise de Vals
Ariège

Michel SPASKY - Energéticien du Lieu
En Blazy - 81470 - Roquevidal

www.spasky.fr

L'ÉGLISE DE VALS¹

L'église de Vals en Ariège est une **église romane de style semi-rupestre construite sur trois niveaux**. Elle s'élève sur un site archéologique, où la présence humaine est attestée depuis le **néolithique**, et où le culte chrétien s'est implanté précocement sur la base de cultes plus anciens.

Un **escalier de pierre** dans une diaclase² ascendante accueille les visiteurs. Une dizaine de marches mène jusqu'à une vieille porte qui donne dans la partie **inférieure de l'église**. Nous sommes là dans les restes de **l'édifice du Xème siècle**, celui que les premiers chrétiens de la contrée avaient bâti.

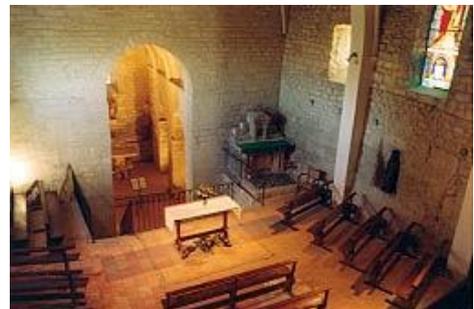


Après un regard sur le **baptistère** massif dans son encoche de rocher, nous sommes attirés par la **lumière** : celle que laisse filtrer une fenêtre, taillée dans le mur d'une **abside rectangulaire**. Les voûtes de cette partie du bâtiment laissent apparaître de merveilleuses **fresques romanes** redécouvertes en 1954 par l'abbé Durand.



Ces fresques représentent **l'Apocalypse** dans la perspective de la Révélation, faisant sans doute de Vals, au Moyen Age, une étape mémorable sur le **chemin de Saint Jacques de Compostelle**. La **Vierge** figure sur ces fresques dans la posture très rare de nouvelle accouchée. Les **Rois Mages** figuraient également auprès de la Vierge et de l'Enfant au bain, mais le percement ultérieur d'une fenêtre les a hélas irrémédiablement supprimés. Au-delà des couleurs, des habits et des positions des divers personnages, un détail frappe : **les yeux fixes** et immenses des **regards des Saints** ne paraissent jamais lâcher ceux qui pénètrent en ces lieux.

Quelques marches conduisent ensuite jusqu'à la **nef principale**, autrefois plus basse et plus intimiste mais que le **XIXème siècle** a transformé, sous l'égide de la marquise de Portes. Au fond de cette nef, un escalier de bois monte jusqu'à **l'ancienne chapelle Saint Michel**. Probablement bâtie au **XIIème siècle** elle cache un **embryon de chœur** curieusement orienté **au sud**.



¹ Source : Olivier de Robert & Martine Rouche - Photos : K. Chevalier - BastienM

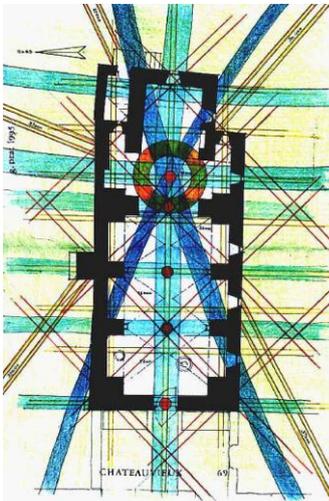
² Le terme de diaclase, du grec διά [dia] (par) et klasis (fracture, rupture) est utilisé pour désigner l'épisode au cours duquel une roche se fend sans que les parties disjointes s'éloignent l'une de l'autre (ne pas confondre avec la faille)



La **tour** qui le domine date du **XIV^{ème}**. De sa haute stature, elle **protégeait le village** de l'avidité des routiers de la guerre de cent ans.

Puis voici la **terrasse**. De là, dans les lueurs du matin, le regard va danser sur les **crêtes pyrénéennes**. La découverte de Vals **est toujours un moment fort** et même le plus cartésien des hommes se fait ici un peu **pèlerin**.

QUELS SONT CES LIEUX QUI SOIGNENT ?³



Les édifices religieux sont orientés en fonction des **influences cosmotelluriques** : les Hauts-Lieux d'Énergie sont des lieux privilégiés où règne une vibration exceptionnelle. Ces lieux sacrés parsèment la Terre mais sont aujourd'hui méconnus ou inutilisés dans leur fonction première : **des Lieux de Soins**.

Nous sommes des « **poussières d'étoiles** » comme le dit le physicien Hubert Reeves : nous avons **besoin d'énergie pour vivre**. Cette énergie, nous la trouvons bien sûr d'abord dans la nourriture et les boissons dont notre corps a besoin. Mais aussi dans une **source plus subtile** et qui reste invisible au regard de l'homme : celle obtenue par **l'action conjuguée et bénéfique du rayonnement magnétique de la Terre et des étoiles** et qui est disponible de manière **libre et abondante** dans les **Hauts Lieux**.

Les Anciens disposaient d'une parfaite connaissance des **courants telluriques** : ils savaient les détecter, les éviter ou les utiliser en plaçant mégalithes, temples, croix, chapelles et églises sur leur croisement afin de capter cette onde tellurique arrivant en surface pour la concentrer, l'atténuer, la transformer et **la mettre en résonance avec l'Homme**. Cette onde tellurique transformée devenait ainsi émettrice d'une **énergie bienfaisante** (cf. les menhirs qui sont des points d'acupuncture de la terre pour le bon équilibre de l'environnement et les rites de guérison) dont la destination est de **relier** (*religare – religion*) l'Homme à l'ensemble des forces invisibles organisatrices du Cosmos.



Nous avons oublié que nos églises ont été construites comme des creusets alchimiques pour accéder au Sacré : par exemple, **l'église romane** est un ouvrage d'art qui fonctionne comme une **machine à régénérer et à guérir**, non seulement sur le plan physique, **mais sur tous les plans de la conscience manifestée, du vital au spirituel**. Et cela fonctionne toujours : qui de nous n'a pas ressenti dans certaines églises une impression **d'apaisement** et de **plénitude**.

Dans ces sanctuaires, par le mariage des énergies du Ciel et de la Terre, par leur concordance, parfaitement équilibrée, par la sagesse des constructeurs, le Lieu permettrait à l'Homme non seulement de **changer la structure moléculaire de son corps**, mais de **transformer l'essence même de son Être intérieur**.

³ Sources : Professeur Jean Mars & Christian Bordes



« Ces lieux qui soignent » disposent à cet effet des « **points de recharge** » et de « **points de décharge** » énergétiques⁴.

Il est assez aisé de déterminer quel est **notre point de « recharge »** et de s'y **positionner pendant la durée adéquate** et **dans la bonne direction**.

Les outils d'interrogation tels la **radiesthésie** avec l'utilisation du **pendule**, la **géobiologie** avec les **antennes de sourcier** et de **Lecher** entre-autres, permettent de **cartographier l'environnement cosmotellurique** du lieu (l'emplacement des courants sourciers, des failles et des réseaux telluriques) et de **déterminer nos points de recharge individuels** (pour **quelle durée** et **dans quelle direction**). Des outils de « **bio-feedback** » comme la **Kinésiologie** ou le **MRP** (Mouvement Respiratoire Primaire) peuvent également être utilisés.



La seule chose à faire alors est de **faire silence en soi** et de ressentir les effets de ce « **médicament universel** » qui ne nécessite pas d'ordonnance et ne peut provoquer comme effet secondaire qu'un **Mieux-Etre**⁵,

Les signaux de l'espace environnant (c.à.d. celui des Hauts Lieux), y compris les signaux du champ collectif (cf. le champ morphogénique du Pr Rupert Sheldrake) **influencent nos processus physiologiques et physiques** et modifient la taille de notre **Champ d'Énergie Biologique**. Celui-ci est mesurable avec la technologie de **bioélectrographie** qui s'appuie entre-autre sur l'effet **Kirlian**.

COMMENT EN MESURER LES EFFETS ?



L'humain, l'animal, le végétal et le minéral baignent dans un univers d'ondes et de fréquences : le **Champ d'Énergie Biologique**⁶ qui est la conséquence des interactions parmi les champs physiques et de radiations d'origine connues et encore inconnues (champs électromagnétiques, champs gravitationnels, champs acoustiques, champs de molécules, etc....).

Le **Champ d'Énergie Biologique** est produit par les émissions du vivant et par les **interactions avec les événements de l'environnement**. Chaque matière vivante émet un **rayonnement lumineux** - *travaux du Dr Fritz Popp sur les **bio-photons*** - qui contient des informations sur son **état d'équilibre et de santé**.

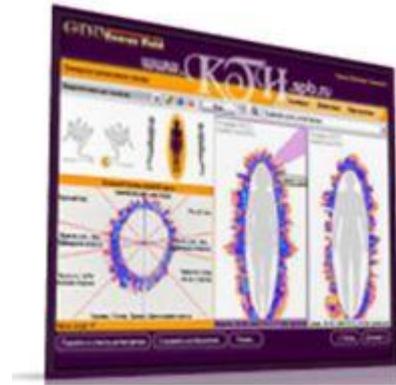
Photo : Georges Hadjo©

⁴ Le point de décharge est souvent localisé à l'entrée de l'édifice et a pour fonction de réaliser une « mise à la terre » des énergies négatives des personnes qui entrent dans le lieu. Le point de recharge va au contraire permettre de « se recharger » en énergie.

⁵ *Adolphe Landspurg, Georges Prat, Stéphane Cardinaux, Yann Lipnick et d'autre Architectes et géobiologues ont étudié ces phénomènes et en partagent leurs bienfaits entre-autre par leurs livres. Le Professeur Jean Mars a rendu cette approche accessible pour tout à chacun, en étudiant spécialement les réseaux sacrés de la région Aragonaise, et Christian Bordes continue à transmettre et à partager cette approche lors de ses séminaires.*

⁶ Berney Williams Ph. D.

En amplifiant ce rayonnement (technologie de bioélectrographie **EPC**⁷ de capture électro-photonique et **GDV** visualisation par décharge gazeuse du Pr K. Korotkov) et en l'analysant à l'aide de logiciels informatiques, il est possible de disposer d'informations sur le **niveau d'énergie vitale**, du **stress**, de la **vitalité** de l'organisme biologique mesuré.



Le système d'imagerie EPC reflète l'activité du **système nerveux autonome** et l'équilibre des sections **sympathique** et **parasympathique** de ce système.

Il est utilisé pour mesurer les **effets** de ces Hauts Lieux sur l'organisme humain en mesurant entre-autres le **niveau de rayonnement et de stress** de la personne.

La **bioélectrographie EPC/GDV** est **approuvée par le Ministère de la Santé russe** en tant que technologie médicale d'ordre général et est utilisée dans les hôpitaux et les Universités.

A ce jour, plus de **1 000 médecins, praticiens et chercheurs** tirent bénéfice de l'usage de cette technologie dans le monde entier.

L'APPAREIL DE MESURE GDV/EPC EN QUELQUES MOTS



L'EPC/GDV se présente sous la forme d'une **caméra numérique** dotée d'une électrode de verre et de quartz traversée de brèves impulsions électriques de quelques micro-ampères.

« Lorsque l'organisme biologique est placé dans un champ électromagnétique, des électrons et des photons sont extraits de la surface. Les particules émises, accélérées par le champ électromagnétique, génèrent des cascades d'électrons à la surface du verre (processus appelé décharge gazeuse glissante). La décharge cause une brillance due à l'excitation des

*molécules gazeuses environnantes : c'est cette luminescence induite qui est prise en photographie et mesurée ».*⁸

Les photographies de l'organisme biologique à mesurer sont analysées par l'ordinateur et comparées, pour les systèmes humains, à une base de données contenant plusieurs centaines de milliers de rapports.

Le champ d'application du GDV/EPC est très large: **de l'analyse de l'état physiologique et psychologique d'une personne**, au suivi des **réactions du corps pendant un traitement à l'évaluation des qualités d'un produit**, jusqu'à la mesure de l'influence des **zones géopathiques** (positives ou négatives) sur la personne.



⁷ GDV : Gaz Discharge Visualisation & EPC : Electro Photonic Camera

⁸ Professeur Konstantin Korotkov

OBJECTIF DE L'ÉTUDE

L'objectif de l'étude est de mesurer les principaux paramètres du Champ d'Énergie Biologique de **trois personnes**⁹ avant et après leur séjour **dans l'église de Vals**.

Cette étude se veut **didactique** et **ne peut être considérée comme scientifique** (pas de protocole en double aveugle et un nombre d'échantillons de mesure non représentatif).

Elle a pour objectif de vous faire découvrir que les Hauts-Lieux bâtis pas nos anciens peuvent être **expérimentés** dans une dimension complémentaire à celle de la découverte historique et touristique (c.à.d. celle du « **lieu de soin** »).

Ainsi que de faire découvrir une **technologie prometteuse mais peu connue** en France : celle qui permet de **photographier l'invisible** à nos yeux (mais pas à ceux de la physique quantique): la **bioélectrographie**.

PROTOCOLE DE MESURE

La caméra GDV PRO produite par « Kirlionics Technologies International » est utilisée pour la mesure.

Les 10 doigts des personnes participant à l'étude ont été photographiés avec le GDV.

Une prise de vue a été réalisée **avant l'entrée** dans l'église (dans le musée du village) et une **autre après** avoir déterminé pour chacune des personnes **son point de recharge** dans l'église et y avoir passé le temps nécessaire dans la bonne direction.

Les données sont traitées avec les logiciels « GDV Energy Field » et « GDV Diagram ».

Les prises de vue sont réalisées **avec et sans filtre** (film en polyéthylène placé sur la caméra GDV) :

- Les vues **avec filtre** indiquent le **capital énergétique de la personne** (c.à.d. le niveau général des réserves d'énergie).
- Les vues **sans filtre** indiquent **l'état psycho-émotionnel de la personne** (c.à.d. l'impact du rapport à l'environnement et les effets des processus physiologiques et psychiques).

L'indicateur **Surface de rayonnement** nous semble pertinent pour apprécier l'effet du lieu sur la personne : c'est le nombre de pixels de l'image dont la luminosité dépasse la valeur seuil. **Plus la surface de rayonnement est importante**, plus le Champ d'Énergie Biologique de la personne mesuré est important, et donc plus la sa **qualité énergétique est grande**.

L'indicateur **Symétrie Gauche/Droit** est également intéressant: il s'agit du pourcentage de symétrie par rapport aux axes du corps :

- L'homéostasie fait tendre la symétrie vers les 100% (sans toutefois les atteindre). Cet indicateur représente le **fonctionnement symétrique de nos organes** et leurs connexions avec les parties gauche et droite du cerveau.

⁹ Remerciements à Béatrice et Eric Chaumet-Lagrange

RESULTATS DES MESURES

LE CHAMP D'ÉNERGIE HUMAIN¹⁰ (LOGICIEL GDV ENERGY FIELD)

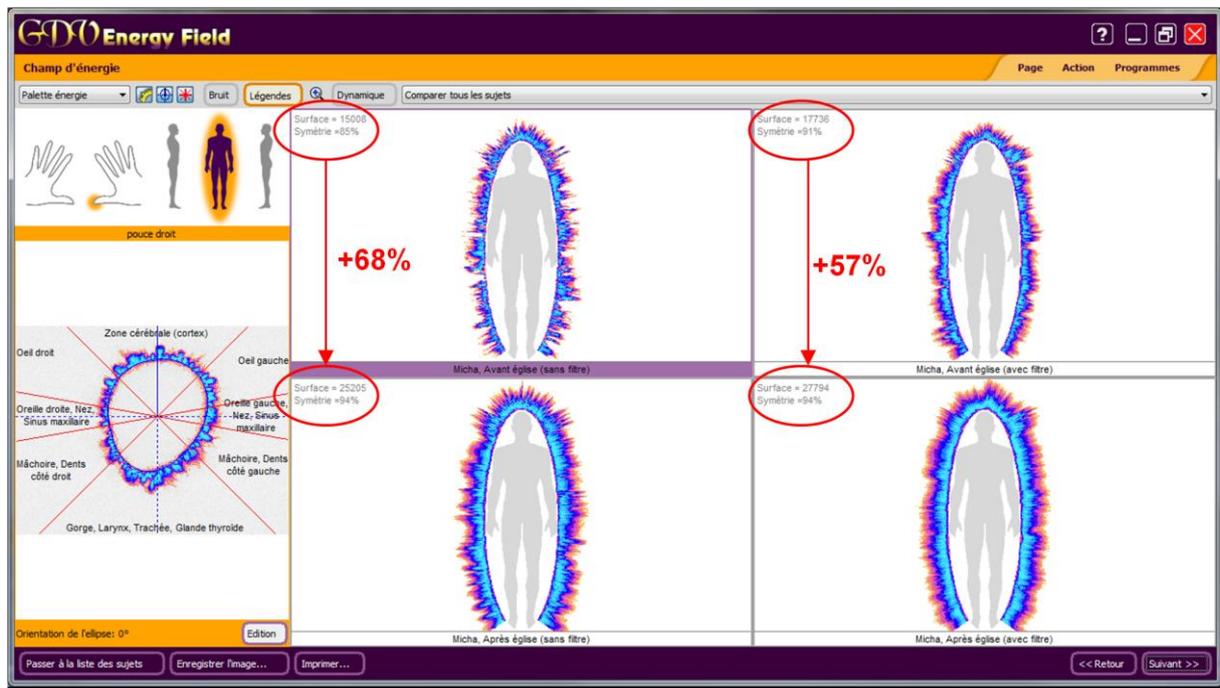
Le **modèle de champ énergétique humain** est construit à partir du traitement des **images des 10 doigts** en s'appuyant sur une table diagnostique qui détermine les corrélations entre les **aires de rayonnement** des différents **secteurs des doigts** et les différents **systèmes et organes** du corps humain.

Le résultat est une **représentation du champ d'énergie du corps humain**, permettant une analyse des détails du fonctionnement physiologique du corps humain. Les points de rayonnement les plus forts sont en bleu, puis en décroissant : rouge, orange et violet.

Ci-après le Champ d'Énergie Biologique de l'auteur avant et après son passage dans l'église :

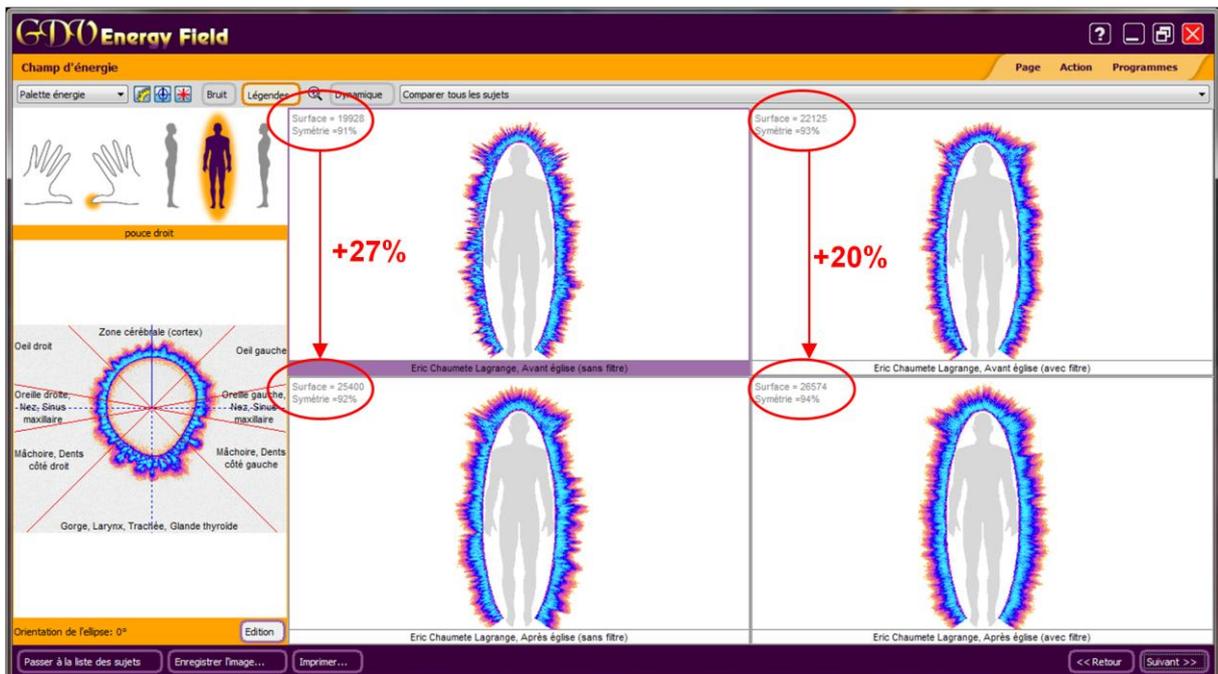
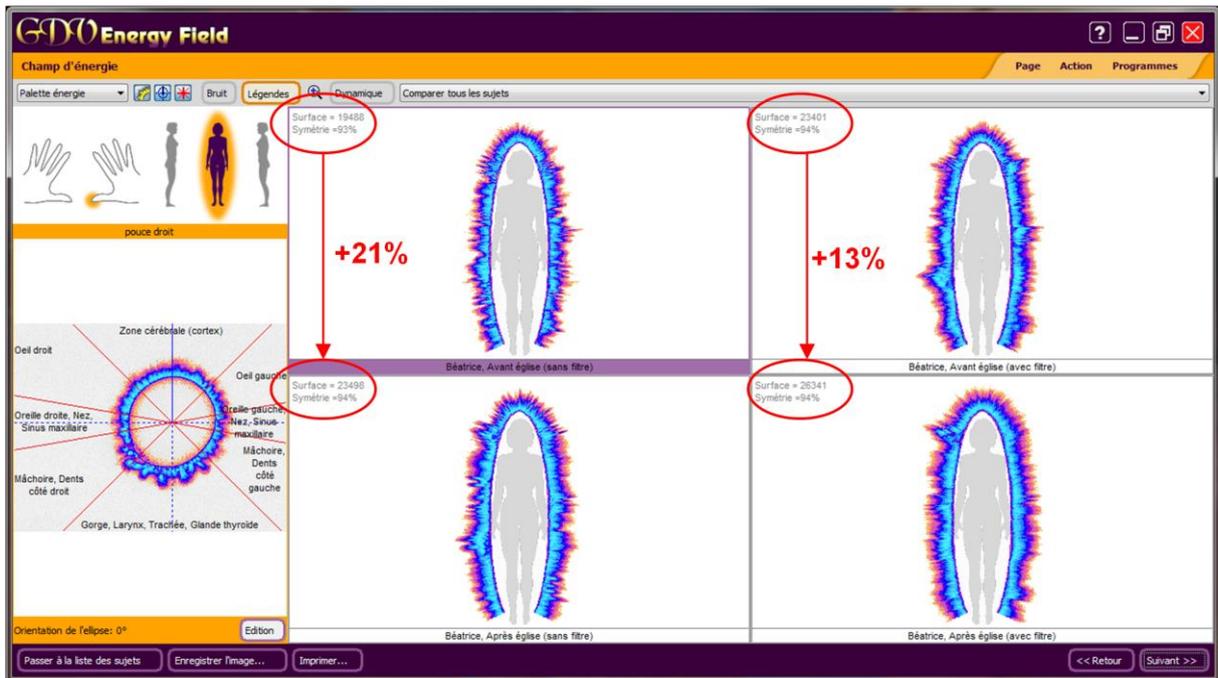
- les déficits énergétiques sont visibles dans les vues « **avant l'église** » (vues du haut, sans et avec filtre)
- l'apport d'énergie dans la vue « **après église** » (vues du bas, sans et avec filtre).

L'augmentation de la surface de rayonnement et de la symétrie sont nettement visibles et sont représentatifs de l'apport d'énergie du Haut-Lieu.



¹⁰ Appelé bio-champ dans notre référentiel énergétique occidental ou corps « éthérique » dans le référentiel indien de l'Ayurvéda

Ci-après, les Champs d'Énergie Biologique des deux autres personnes ayant participé à l'étude (Béatrice et Eric Chaumet-Lagrange).



CONCLUSIONS

La bioélectrographie permet de détecter l'effet des lieux géopathiquement positifs et négatifs pour l'homme.

Les **surfaces de rayonnement** du Champ d'Énergie Biologique (c.à.d.. l'aire en termes de pixel) **sont plus importantes** pour les trois personnes **après leur séjour dans l'église.**



Le **niveau de stress** (le coefficient d'activation) et l'**entropie** (paramètre indiquant le niveau de dégradation d'un système) ont **diminué** pour les trois personnes après leur « **recharge** » **énergétique** dans l'église.

On peut conclure que **l'église de Vals est un lieu énergétiquement stimulant** qui aide à **déstresser l'organisme** des personnes y séjournant, avec une efficacité redoublée si l'on utilise leurs « **points de recharge** » **individuels.**

Toutefois, nous tenons à préciser qu'il n'existe pas de **règle absolue** pour **entrer en résonance** avec les **bonnes vibrations d'un haut lieu**, mais quelques principes de base qu'il est bon de respecter :

- S'y rendre le matin pour s'y **promener**, se **relaxer**, **prier** ou **méditer** (sans s'alourdir l'estomac au préalable !).
- La visite d'un haut lieu doit être un **pèlerinage**.
- Pour bien **ressentir et capter les ondes subtiles** émises par un haut lieu, il est important de **se sentir en harmonie** avec l'endroit, de **fermer les yeux** et de se laisser envahir par les **forces cosmo-telluriques** qui s'y dégagent.

Dans ce troisième millénaire que nous entamons, nous constatons que la terre se réchauffe, que le climat change et que les **réserves énergétiques de la terre s'épuisent** par la prédominance de notre **société de production matérialiste** où les marchandises sont produites avec abondance et **consommées sans mesure.**

Nos anciens avaient compris **l'importance de la nature** et du **sens sacré** qu'avait la **vie sur Terre**: les lieux qu'ils ont bâtis le sont souvent sur des **hauts lieux de cultes mégalithiques ou druidiques**, et qui existaient de tout temps.

Venir se ressourcer sur ces lieux, c'est permettre **une élévation spirituelle** vers des plans et des mondes vibratoires où règnent des forces subtiles pleines de lumière et de forces stimulantes d'une **haute qualité énergétique.**

C'est s'offrir un **Retour vers Soi** orchestré par l'art de la **Géométrie Sacrée** en Architecture de nos **Anciens.**

REFERENCES

Pr Konstantin Korotkov - Les Principes de l'analyse GDV & Les Champs d'énergie humaine

Pr Jean Mars - Les Hauts Lieux sacrés de l'Aragon

Adolphe Landspurg - Les Hauts Lieux d'énergie en France